

**MEIKU**  
マイコミュニケーション  
**COMMUNICATION**

vol.04 2015.01 発行

看板だけじゃない。  
ヒトも広告も、  
いろんな在り方

それが  
マイ  
広告

世界のおもしろ広告  
VOL.04 日本  
電車中吊り広告

「わが社のティッシュは、人ゴミの中でもこんなに役に立ちます。お試し下さい」ということでしょうか。実物を手に取れるなんて、斬新かつ太っ腹！ 電車内に実際にセットされていました、ティッシュ会社の広告。

おもしろ広告続々公開中！

facebook メイク広告

## メイク広告株式会社



〒640-8411 和歌山県和歌山市梶取42-1  
TEL.073-455-1072 FAX.073-455-1131  
■営業時間：月～土曜 9:30～18:30 (日祝休み)

メイク広告 検索

# メイク広告式 集客アップ事例ご紹介!!

和歌山県和歌山市 大衆炭焼酒場 みねや 様

## 追加設置事例

### BEFORE



和歌山県で一番利用者の多い和歌山駅。その駅前の大通りでテナントのビルを改装し、新しい居酒屋を出店しようとされていました。「一目見て何が食べられるのかがわかるように」「何かおもしろさも、かわいい感じで取り入れて欲しい」とのご要望をいただきました。

### AFTER ①

私たちはまず、「オーナー様よりいただいたご要望」と「実際に居酒屋に訪れる事になるであろうお客様の気持ち」の2つの目標から、掲げる看板の構想に入りました。

ご要望の1つ目「一目見て何が食べられるのかがわかるように」とのご要望には、出店される居酒屋のメインの食材である、「牛とまぐろ」の2点に重点を置きながらも、雰囲気を損なわない字体で仕上げました。遠目からでもよくわかり、出張で初めて来たサラリーマンやカップルの目に入りやすいお店を目指しました。



そして、ご要望2つ目「何かおもしろさも、かわいい感じで取り入れて欲しい」というものにおいては、お店の前に牛をかたどった置き看板を設置し、看板娘ならぬ看板牛を。実はこの牛の置き看板、よく見るとお腹の柄がマグロの形になっているのです。こういう小さなところにも遊び心を演出し、センサーが反応すると音声が流れる仕掛けも取り入れ、キャッチャーな雰囲気を出すことに成功しました。



そして、出店4年目を迎えた同店は予想を超える繁盛を極め、平日でも満席でお客様を断らなければならぬ状況でした。そこで、このたび新たに、同ビル内の2階を増築し、席の数を2倍にするにあたり、そちらの看板デザインや制作についてもご依頼をいただきました。

「昭和っぽい酒場感が好きで、かつ、かわいく、こぢんまりとした、わくわく感のある面白さを入れたい」また、2階部分の増床に伴い、「2階部分が営業しているということと、メインの食材に『カキ』を追加したので、そのこともわかるようにしたい」との看板依頼をいただきました。



店主様とイメージを共有するため、骨董品屋さんに行き、イメージ作りから始めました。1階の看板は既存のまま使用するため、デザインのラインは大幅には変更せず、2階看板に全てのメイン食材のモチーフを入れ、繋がりを持たせました。また、2階の窓はあえて室内の光がもれるようデザインに余白部分を多く取り入れました。



アソビの部分では、2階に上がる階段の白い壁面いっぱいにインパクトのあるポスターを作りました。この写真的女性、実はスタッフさんなんです！ お店のみなさんの仲の良さがうかがえ、とても活気に満ちあふれています。また、あえて全体的に古めかしくなるような、紙のやけた感じを表現。このアイデアは骨董品屋さんに行った時のインスピレーションから生まれました。

ポスターは、ぱっと見ても初めてのお客様は気付かないかと思うのですが、何度もお席にお料理を運ぶうちにお顔が合い、ポスターを見て、「あっ！(笑)」と気付く“かけ”です。一気にお客様とスタッフさんたちが、笑いを通して近くなる雰囲気作りのお手伝いをしていただきました。

ノーリツアリーナ和歌山にて  
11/23 (祝)  
和歌山発のオシャレエンターテインメントがここに!  
「WAKAYAMA COLLECTION」に出演しました。

和歌山に今までなかった形を目指し、若者が楽しみにできるイベント、そして何よりも将来を担う子どもたちに経験や夢を与えることのできる環境を創り上げていこうと、初めて開催された「WAKAYAMA COLLECTION 2014」。企画趣旨に賛同し、夢を持つ子どもたちに、和歌山にも楽しい仕事をあること、おもしろいことをしている会社があることを知ってもらいたいとの思いから出展。オシャレに敏感な人たちが集まるこのイベントで、「アリス」をモチーフにしたブースやラッピングカーを通して、メイク広告のおもしろさをPRしました。

ブースでは、デコ家電のデザイン体験も。かわいらしいデザイナーたちから素敵な作品が生まれました。

ステキに!  
会場は行列ができるほど大盛況。県内外はもちろん、他府県からたくさん来場されました。

ボルシェもこんなにかわいくラッピング♪  
扮装したスタッフと写真を撮る人も。

Meiku made

## 制作商品 ご紹介

施工もお任せください！  
脚立で届かないような  
高所への施工には足場を組んで  
取り付けています。



カルフ文字、表札、多種の看板、大型看板。  
ご要望をお聞きし、さまざまなサインを手がけました。



沖縄セルラーパーク那覇にて

12/3 (水) 本格的マッチングイベント

「オキナワベンチャーマーケット」に  
出展しました！

沖縄で！

沖縄県内外や海外から 218 社が参加した、「第 5 回 オキナワベンチャーマーケット『万国津梁大異業種交流会』」に初出展！ 全国各地から旅行者が訪れる沖縄で、マイク広告が始めた新しい広告事業「広告付きレンタカー」を中心 PR しました。広告に意味のある価値をプラスすることによって、今までにない +1 のおもしろさとアイデアを持って、新たな広告の世界を切り拓いていきます！



11/30(日)  
12/1(月)

社員旅行に行ってきました♪

今年の行き先は、福岡。  
飛行機とレンタカーを利用した 1泊 2 日の旅は  
ビールの工場見学（うれしい試飲付き）や  
新鮮な海産物がいっぱいの市場をめぐりました。  
夕食は博多名物「もつ鍋」に舌鼓♪



## 社会に いいこと。

マイク広告株式会社の  
CSR活動



国内外の子供たちのために私たちができる事とは？  
マイク広告では、2つの社会貢献活動に取り組んでいます。

01

シーセフを通じた社会貢献活動



広告の数だけ、  
カンボジアに笑顔を。  
1オーダー ➡ 100円

02 看板プラス社会貢献！

公益財団法人 CIESF(シーセフ)の  
パートナーとして、お客様よりご注文いた  
だくごとに、100円をカンボジアの  
教育支援のために寄付しています。

看板で生まれた利益が、  
地域の通学路を守る取り組みへと  
繋がります。

各地区では、通学路などで、「危ないな…」と思う  
場所がまだまだ見受けられます。  
そういった、地域が必要としているのに、行き届  
いていない場所に、注意喚起を促すマイクオリ  
ジナル看板の設置などを行い、看板で生まれた  
利益を地域に役立つことに有効に活用させていた  
だいています。

マイクには、家族に幼い子どもがいるスタッフ  
が数多く在籍。「子どもたちが安全に毎日を過  
せるように」との思いから発案した企画です。  
ご発注いただいた売上の一部を社会貢献へ！

## Meiku Member's

仕事とは

仕事に対する姿勢を考えた時、まず、この仕事を続けてこられた要因を考えました。それはやはり、看板をつけて、あるいは広告をうつてから、「以前の状況よりお客様の入店が増えた」という声をいただけてこられたからだと思います。

仕事を通じて、「お店の役にたてる」「人のためになっている」と感じられると、より良いものを追求し、より一層お客様のために何か出来ないか?と考えるようになってきます。

まだまだ関わったお客様全員に納得・感動をしていただく提案は出来ていないと思います。「高瀬に頼んで良かった」と思ってもらえるような提案をし、お客様に「高瀬のFAN」になってもらわればと思っています。



高瀬 睦信  
所属：施工（最高施工責任者）

世界一  
看板のことを書いている  
「マイクメンバーズブログ」

看板の素材って何がいいの？ どんな看板があるの？ 仕事風景って？  
マイクメンバーが日々ブログ更新中！

マイクメンバーズブログ 検索

マイクの秘密

先日スタッフの1人が結婚！ それを祝して、ロードサイドにどどーんと幸せな二人の幕を掲げました。しかも両面♪ 道行く人も祝福 ❤️